

## **KRITÉRIA HODNOCENÍ – DANCE TEAM**

Panel rozhodčích má 5 členů

### **R1 – technický rozhodčí - 2x**

<b>Držení těla</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Celkový postoj – hlava, ramena, bedra, břicho, kolena, špičky  Zdravotní hledisko
<b>Pohybové stereotypy</b> <b>a přiměřenost pohybů</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Úroveň pohybů všech členů týmu, práce paží, koordinace pohybu.  Přiměřenost pohybů k věku a vyspělosti všech cvičenců.
<b>Technika cvičení</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Technika provedení jednotlivých cviků – nášlapy, postavení kolen a špiček, držení těla při pohybu.
<b>Taneční prvky</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Využití tanečních kroků– variabilita, četnost  (např. reggaeton, merengue, cumbia, flamenco, ...)
<b>Srážky</b> <b>0 – 9 bodů</b>	Špatné provedení skoků, prvků síly a flexibility

## R2 – aerobní rozhodčí – 1x

<b>Dynamika skladby</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Vytrvalost, intenzita, nasazení, tempo
<b>Paže</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Náročnost a originalita – využití všech směrů, malá, velká páka, práce zápěstí, prstů.
<b>Dolní končetiny</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Provedení, přesnost, synchron, rozsah pohybu
<b>Taneční kroky</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Složitost, originalita, dynamika

## R3 – choreografie – 1x

<b>Plocha</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Využití celé plochy, pohyb po ploše – originalita, pestrost a rychlost přechodů mezi útvary
<b>Útvary</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Přesnost, čitelnost (min. 5 jasně čitelných útvarů), četnost (min. 5), originalita, střídání cvičenců v čele útvarů (neměli by být vpředu stále stejní cvičenci)
<b>3 D a přechody</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Přechody – pestrost, originalita, rychlost  Variabilita přechodů – tzn. nejenom běh, chůze, ... ale i krokovými vazbami
<b>Srážky - přešlapy</b> <b>0 – 5 bodů</b>	Přešlapy se hodnotí v případě vyznačené plochy. Přešlapy se nehodnotí u týmů s více než 20 cvičenci.

Nečitelné útvary – není jasně vidět, o jaké útvary se jedná

**R4 – estetický rozhodčí – 1x**

<b>Kostým</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Výtvarné ztvárnění kostýmu – musí doplňovat téma skladby Originalita
<b>Hudba</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Přiměřenost věku, tempo, originalita, synchron s hudbou
<b>Motiv</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Originalita, zpracování námětu
<b>Výraz, vzhled</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Přirozený, optimistický výraz, odpovídající tématu skladby, oční kontakt mezi cvičenci a diváky
<b>Interakce</b> <b>0 – 10 bodů</b>	Týmovost, kontakt mezi členy týmu, spolupráce mezi cvičenci, synchron mezi cvičenci
<b>Srážky - hudba</b>	Mimo vymezený časový limit (za každých 5 sekund -2 body)
<b>Srážky – kostým</b> <b>0 – 5 bodů</b>	Špinavý nebo potrhaný dres Dres, který dostatečně nezakrývá intimní partie
<b>Srážky – kostým</b> <b>za každou část - 2 body</b>	Upadnutí části kostýmu během skladby