KRITÉRIA HODNOCENÍ – FITNESS TÝM

Panel rozhodčích má 5 členů

R1 – technický rozhodčí

Držení těla **0 – 10 bodů**	Celkový postoj – hlava, ramena, bedra, břicho, kolena, špičky Zdravotní hledisko
Technika cvičení **0 – 10 bodů**	Technika provedení jednotlivých cviků – nášlapy, postavení kolen a špiček, držení těla při pohybu
Paže **0 – 10 bodů**	Náročnost a originalita – využití všech směrů, malá, velká páka, práce zápěstí, prstů

BOHEMIA AEROBIC TOUR

R2 – technický rozhodčí

Pohybové stereotypy **0 – 10 bodů**	Úroveň pohybů všech členů týmu, práce paží, koordinace pohybu.
Přiměřenost pohybů **0 – 10 bodů**	Přiměřenost pohybů k věku a vyspělosti všech cvičenců
Dolní končetiny **0 – 10 bodů**	Provedení, přesnost, synchron, rozsah pohybu
Srážky **Za každý cvik – 1 bod**	Zakázané cviky – stoj na rukou, zvedačky a pyramidy v průběhu skladby, skoky a pády do kliků a rozštěpů, pressy a kliky na jedné ruce

Zvedačkou se rozumí, že dolní končetiny zvedaného cvičence se dostanou nad úroveň ramen zvedajícího – to je zakázané v průběhu skladby, může to být na začátku, popř. konci.

Kotoul přes rameno je povolen.

Převal - povolen

R3 – aerobní rozhodčí

Dynamika a intenzita skladby **0 – 10 bodů**	Vytrvalost, intenzita, nasazení, plynulost skladby High impact aerobik
Aerobní vazby **0 – 10 bodů**	Složitost, originalita, dynamika, využití paží
Srážky **0 – 2 body**	Stop time (delší než 2 doby), výdrže

BOHEMIA AEROBIC TOUR

R4 – choreograf

Plocha **0 – 10 bodů**	Využití celé plochy, pohyb po ploše – originalita, pestrost a rychlost přechodů mezi útvary
Útvary **0 – 10 bodů**	Přesnost, čitelnost (min 8 jasně čitelných útvarů), četnost (min. 8), originalita, střídání cvičenců v čele útvarů (neměli by být vpředu stále stejní cvičenci)
3 D a přechody **0 – 10 bodů**	Přechody na zem a ze země do stoje, výskoku – pestrost, originalita, rychlost Variabilita přechodů
Srážky **-1 bod**	Nižší počet cvičenců, než je stanovený minimální počet Vyšší počet cvičenců, než je stanovený maximální počet

Za přešlapy mimo plochu se srážka neuděluje (cvičenci získají nižší počet bodů za využití plochy)

R5 –estetický rozhodčí

Interakce **0 – 10 bodů**	Týmovost, kontakt mezi členy týmu, spolupráce mezi cvičenci, synchron mezi cvičenci
Kostým **0 – 10 bodů**	Sportovní, ne teatrální, tzn. přiléhavý, bez volných částí, ne sukýnky z penízků, třásní, bez teatrálních účesů (čelenky, labutí péra, …) – na první pohled by měl být vidět rozdíl od aerobic show
Hudba **0 – 10 bodů**	Přiměřenost věku, tempo, originalita, synchron s hudbou
Výraz, vzhled **0 – 10 bodů**	Přirozený, optimistický výraz, odpovídající tématu skladby, oční kontakt mezi cvičenci a diváky, projevení sebevědomí a emocí
Srážky – hudba **0 – 2 body**	Hudba je mimo vymezený časový limit
Srážky – kostým **0 – 2 body**	Upadnutí části kostýmu během skladby, nezakrytí intimních částí těla, příliš teatrální kostým